

LOSSE  
85  
ct  
NUMMERS

abonnement 70 ct - België 12 F

EEN SJIEKE  
ROLLS-SJORGE  
OP DE MID-  
DENPLAAT!

nr. 1

WEEKBLAD

# SJORS



# KADO



## de originele Fokker D-7

met beweegbare propellor en fel beschilderd, een meesterlijk bezit voor de echte verzamelaar.

## of de ultra moderne Mirage 11-C

met uitklapbaar landingsgestel, een unieke nabootsing van deze Franse straaljager.



## Ook zo'n fraai vliegtuigmodel kado hebben? Dat kan!

Moet je wel een nieuwe Sjors-abonnee opgeven en dat gaat zo: even snorren, even vragen, vriendje of vriendinnetje, bonnetje invullen, opsturen en hup je vliegtuig komt pijlsnel thuis!

### Let op!

Je moet zelf Sjors-abonnee zijn. Degene die je opgeeft mag geen abonnee zijn geweest in de afgelopen drie maanden en verbindt zich voor tenminste één kwartaal.

### Zo opgeven:

De bon in een als brief gefrankeerde envelop doen of per briefkaart opgeven volgens het voorbeeld van de bon. Zo adresseren: Sjors 1, Postbus 400, Amsterdam. Sjors abonneeprijs 70 cent per week of f 9,10 per kwartaal (13 nrs.).

### Voor België:

Postkaart of bon in envelop (als brief frankeren) sturen naar Sjors, Jan Blockstraat 7, 2000 Antwerpen. Prijs per nummer 12 F.

### De nieuwe Sjors-abonnee is:

Naam: \_\_\_\_\_ Adres: \_\_\_\_\_ Plaats: \_\_\_\_\_ Prov.: \_\_\_\_\_ Geboortejaar: \_\_\_\_\_ jongen/meisje

### Handtekening ouder:

### opgegeven door:

Naam: \_\_\_\_\_ Adres: \_\_\_\_\_ Plaats: \_\_\_\_\_ Prov.: \_\_\_\_\_

### aankruisen welk vliegtuigmodel je wilt ontvangen:

☐ Mirage 11 C ☐ of ☐ Fokker D 7



Sjors 76-014  
Stops 1

# Postbus 6003



### Heeft Sjors een oogje op Duck?

Beste Sjors. Ik heb een overeenkomst ontdekt tussen uw blad, dat overigens uitstekend is, en het weekblad „Donald Duck“. Het gaat namelijk om het volgende: In „Donald Duck“ komen veel personen voor waarvan de eerste letter van de voornaam en de eerste letter van de achternaam hetzelfde zijn, bijvoorbeeld: Willie Wortel, Guus Geluk, Mickey Mouse, Dagobert Duck enzovoort. In uw blad is dit ook het geval, namelijk: Joris Jofel, Knevel de Killer, Brammetje Bram. Mijn vraag is nu, of u dit van Donald Duck overgenomen heeft of dat het toeval is.

Alex Hemelaar uit Rucphen

De medewerkers van el onze bladen zitten zelf barstensvol goede ideeën en hebben elkaar daarvoor zelden nodig. Dat de voor- en achternaam van stripfiguren vaak met een zelfde letter beginnen, wordt gedaan om die namen meer „vaart“ en „slagkracht“ te geven. Dat zie je niet alleen in Donald Duck „of Sjors“, maar in bijna elk stripblad.

Van Cor Karremann uit Barendrecht kregen we deze tekening van Stomp.



## STORS

76-014 4 januari 1974

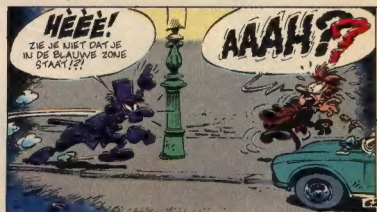
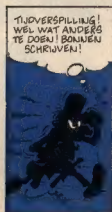
aan de redactie van  
Postbus 400  
Uitgeverij voor jeugd en sport  
Postbus 8003  
Dordrecht 5-20, Haarlem, Schiedamschen dijk 10-11, 2130 AA

Abonnementopgaven. Schrijf naar postbus 400, Amsterdam of bel 020-5411345 dien wel één van de onder „inlichtingen, klachten enz“ vermelde nummers. Abonnementenprijs 70 cent per week of f 9,10 per kwartaal (13 weken). Losse nummers 85 cent, verkrijgbaar bij kiosks, boek- en tijdschrifthandel, supermarkten en warenhuizen. Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt. Verkoop en distributie. Mediamet bv, postbus 400, Amsterdam. Betalingen. Wie het blad via de bladennamen/wederverkoper ontvangt, kan de betaling met hem (per week, maand of kwartaal) regelen. Komt het blad per post, dan wordt voor de betaling per kwartaal een stortings-/acceptopkaart toegestuurd. Inlichtingen, klachten enz. Abonnees die het blad via de bladennamen/wederverkoper ontvangen, kunnen zich tot de

volgende servicepunten wenden: Amsterdam, Parnassusweg 215, tel. 020-738211-738212. Alkmaar, De Laan 12-14, tel. 02206-16077-12687. Arnhem, Boulevard Houwelink 147, tel. 085-451551-451553. Breda, Jorisstraat 20, tel. 0160-52250-52251. Den Haag, Stationsweg 76, tel. 070-632044-632047. Eindhoven, Stratumdijk 23 h, tel. 040-112825. Enschede, Brinkstraat 121, tel. 05420-15828. Groningen, Ged. Kattendiep 28, tel. 050-125950. Leeuwarden, Verlegde Schans 26, tel. 05120-26330. Roermond, Willem II singel 33A, tel. 04750-13343. Rotterdam, Branderplein 12-13, tel. 010-132090. Utrecht, Bartoklaan 21, tel. 030-633641. Vlaarding, Grote Markt 14, tel. 01184-3636. Voor abonnees die het blad per post ontvangen: Afdeling Postabonnements SJORS, postbus 299, Haarlem. Tel. 023-333040. Adreswijzigingen. Drie weken tevoren opgeven aan de bladennamen/wederverkoper of de Afdeling Postabonnements (zie inlichtingen, klachten enz.). Advertenties. Admedia bv, postbus 7802, Amsterdam, tel. 020-5411345. Verleider voor België NV Tijdschriften Uitgevers Mij, Jan Blockstraat 7, 2000 Antwerpen, tel. 03-362384. Postrekening nr. 83410. Prijs per nummer 12 F, verkrijgbaar bij de verkoper en in de boek- en douglandhandel. Agency for Canada Dutch Magazine and Book Import Cy. SJORS © 1973 Overon bv, Haarlem, Holland. Halfliter-verzamelingen (om zelf oude nummers van Whitey te binden) zijn op aanvraag verkrijgbaar tot de bladennamen/wederverkoper & f 0,85. Ziet u de bladennamen/wederverkoper niet dan kunt u ook bestellen door overschrijving van f 0,85 + f 1,- verzendkosten (totast dus f 1,85) op girorekening nr. 8229 Niv. Mediant bv Extra Uitgever, Amsterdam. Duidelijke bij bestelling vermelden: Verzamelblad SJORS.

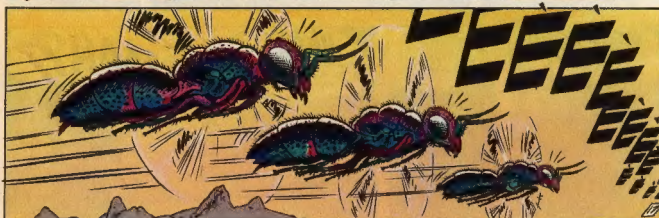
# Guust

door Franquin



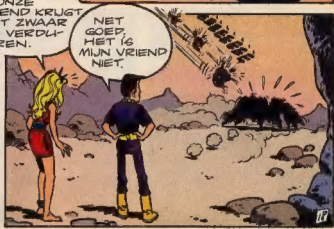
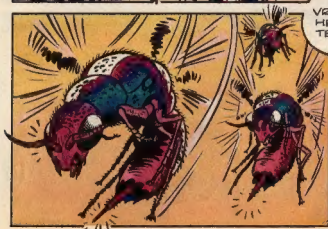


# ARAD EN MAYA: de opmou's



# der superspinnen

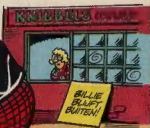
Arad en Maya krijgen het flink benauwd met al die overmaatse insecten.



# BILLIE TURF

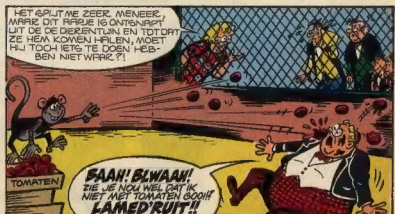
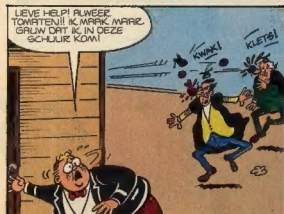


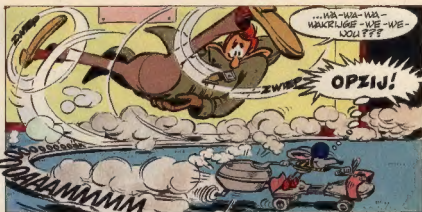
WILDE KUNSTENIER DE VERHAALDELIJKE  
NIET MEER ETEN MEURLOVE KNIBBEL  
HOUDT HAAR EETLIJKE POTDICH!





# het dikste studentje ter wereld







# Knutselkobus

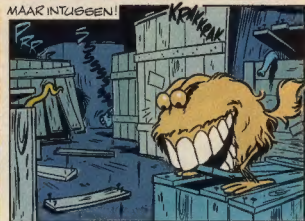
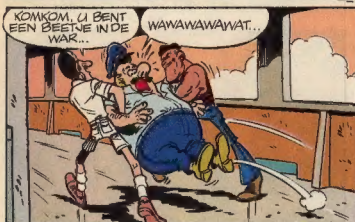
DOOR  
PIET HEIN  
EN  
BÖRGE RING



Sjors en Sjimmie hebben de kapitein ingelicht dat Luwen Loom dieren smokkelen in het ruim van zijn schip.

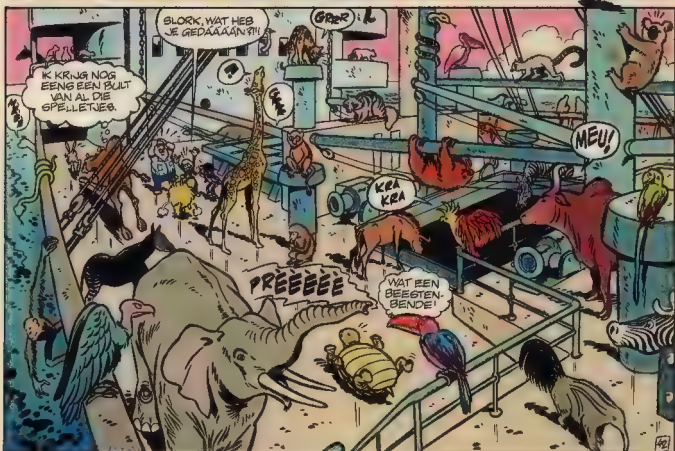
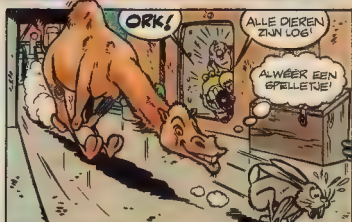
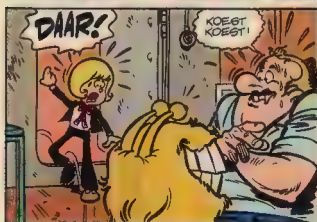
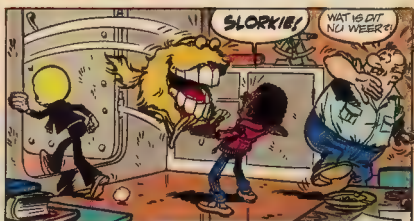


# SJORS<sup>EN</sup> SJIMMIE



# OP SAFARI

TEKST: ANNELIES  
TEKENINGEN: JAN STEEMAN

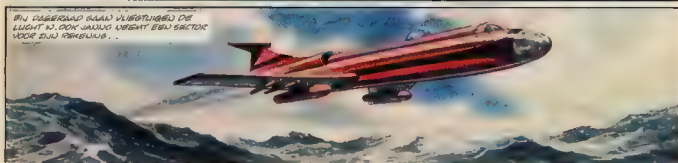
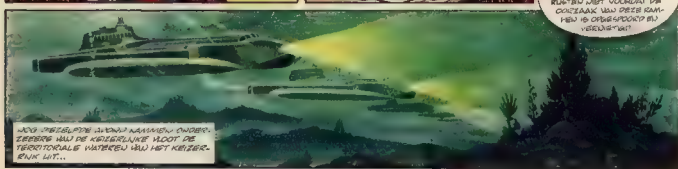
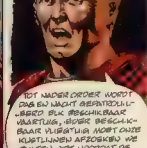
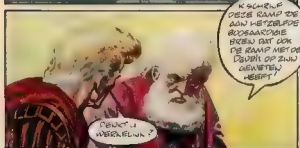




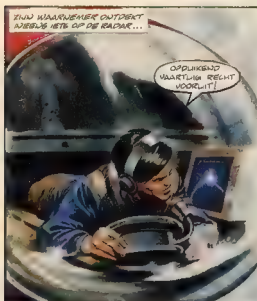
Tekst:  
Mike Butterworth  
Tekeningen:  
Lawrence

# OPKOMST EN ONDERGANG

Vlak na de mysterieuze ramp met de **Daveli** stort de brug over de Golf van Trigie op onverklaarbare wijze in



# VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË



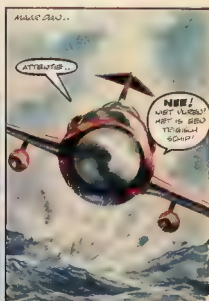
ZIJN WAARNEMER ONTDEKT  
ALREDS HET OP DE RADAR...

OPDUKEND  
WAARTUIS RECHT  
VOORLIJ!



OOK JANNU ZIET HET WAARTUIS  
DE OORLOGSPREKER...

ALARM!  
RAKETTEN  
VUURKLAAR!



ALLES GAN...

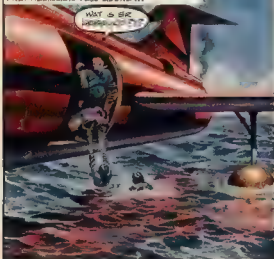
ATTENTIE!

HEE!  
HET VLUIS!  
HET IS EEN  
TERRIG  
SCHIP!

TOT DIESE ONTPLOFFING VAN JANNU EN ZIJN  
BEMANNING RIJST EEN TERREINCH OORSCHEEN  
UIT WATERS OP HET RECHTSTONDE HAVEN IN  
TWEEDEN HET WAARTUIS IS HANDELSCHIP DOOR  
MIDDELEN „GEWEDDE“.



JANNU GOET ZIJN TOESTEL IN EEN KORTE  
BOOGT EN LAUFT WATERS HET EENKEUR  
SCHIP EEN LATER KLIMMEND DE RECHTE  
DRIJKELANDEN AAN EENDE...



HET OORLOGSPREKER!



WIE WIE, ZAGEN  
HET OP 'OPONG AF-  
KOMEN' VLUCHTEN IS  
LUTTERLOOT!



AAAAAGH!  
WAT HET JE T  
WERK!

VOLGENDE WEEK: Het groene gevaar.

Nr. 1 - 13

# Dat is leuk! Gratis Kuifje figuurtjes.

De hele Kuifje-club zit nu bovenop de verpakking.

Volgens mij zitten wij bij Persil.

Een ding is zeker: wij zitten bij Persil.



© Lombard 73



Kuifje, de kostelijke kapitein Haddock, de beroemde zangeres Castafiore, de „slimme“ speurneuzen Jansen & Jansens, kortom de hele Kuifje-club zit nu bij Persil. Om samen met jou nieuwe avonturen te beleven. Verzamel die Kuifje figuurtjes. Ze zitten op het Persil draagkarton en op het Persil vaatje.

## Kuifje bij Persil





ROLLS ROYCE  
TRADE MARK

# HOE EEN ROLLS ROLT

Om de drommel geen alledaagse wagens op de Sjors autoplaats van deze week. Maar liefst twee leden van de roemrijke Rolls-familie: de „Silver Ghost“ (Zilveren Geest) uit 1907 en de „Silver Shadow Sallow“ (Zilveren Schaduw) van dit jaar. „Nou moet je niet denken dat je aan die kleur „silver“ vast zit“, vertelt de zestienjarige scholier Hans Porrio uit Rotterdam, een knaap die je over Rolls Royce en Bentley de oren van het hoofd kan vertellen. „Een Rolls kun je in iedere gewenste kleur krijgen mits je er maar voor wilt betalen. Het is zelfs mogelijk een kleur helemaal voor jezelf te laten ontwerpen en die kleur dan te laten reserveren zodat je er van verzekerd bent dat je nooit iemand in dezelfde kleur Rolls tegen komt.“

## TWEHONDERD OP DERTIEN MILJOEN

Nou is de kans dat een Rolls-bezitter figuurlijk tegen een andere Rolls-bezitter op rijdt in ons landje vrij gering. Hans Porrio weet te vertellen dat er in Nederland tweehonderd Rolls Royces rondrijden, waarvan vijftig spiksplinternieuw en de rest van oudere datum. Veel groter in aantal zijn de leden van de „Rolls Royce Enthusiasts Club“, waartoe natuurlijk ook Hans Porrio behoort. „Ik ben in '89 begonnen met verzamelen van alles wat maar op Rolls en Bentley betrekking heeft“, zo vertelt hij een door documentatie bedolven Sjors-redacteur. „In dat jaar hadden jullie namelijk al een stukje over Rolls Royce in Sjors staan en daar was ik zo wild enthousiast over dat ik meteen aan

het verzamelen ben geslagen.“ Hans' kamer is in de loop van de jaren stampvol gepakt met foto's, knipsels, platen, posters, boeken, tijdschriften en modellen. Hij wist contacten te leggen met de Rolls fabrieken in Engeland en met Rolls-Royce bezitters in Nederland. In zijn verzameling zitten tal van merkwaardige zaken die voor Rolls-enthousiasten van onschatbare waarde zijn omdat er nog maar enkele exemplaren van in omloop zijn. Zoals bijvoorbeeld speciale, door de fabriek uitgegeven kleurplaten van modellen, garantiebewijzen, boeken en een door water aangetaste handleiding voor een Rolls. „Een uniek dingetje“, lacht de trotse eigenaar: „Die hebben ze uit een Rolls gered tijdens het bombardement op de Maashaven hier.“

## ROLLS-RAGE

Maar hoeveel een lid van de Rolls-club ook over zijn favoriete automerk verzamelt, de grote wens blijft toch ooit zo'n heuse Rolls-Royce in z'n bezit te krijgen. Hans vormt op deze regel geen uitzondering:

„Ik ben voor een Rolls aan het sparen... voor een „Silver Dawn“ uit 1950. Die types kun je met een beetje mazzel voor tienduizend gulden (ongeveer 130.000 Frank) krijgen. Ze zijn erg solide, niet zo gek duur in onderhoud en gebruiken betrekkelijk weinig benzine.“

Dat „weinig“ blijkt dan neer te komen op 1 liter voor 7 kilometer, toch al weer een stukje lager dat een nieuwe Rolls die per 4 kilometer een liter brandstof slikt. „Zo gek is dat nu ook weer niet“, merkt Hans

op, „want wie zo'n 120.000 gulden (1.500.000 Frank) voor een wagen kan afschuiven, hoeft zich normaliter over een literijte benzine meer of minder geen zorgen te maken. Maar ouwe Rollsen wordt volgens mij een rage: ze halen er met hele scheepsladingen tegelijk uit het Midden-oosten... wagens van olie-slechts bijvoorbeeld. Die worden hier opgeknapt en voor een lieve duit weer aan de man gebracht.“

Hoe Rolls Royce aan zijn roemrijke naam komt wordt meteen duidelijk als je een keer de kans krijgt er een ritje in te maken en de moeite neemt de prachtige carrosserie wat nader te bekijken. Een praktisch onverwoestbare carrosserie en een al even solide onderstel, dat in de Eerste Wereldoorlog ooit nog is gebruikt om tanks op te bouwen. Dat zegt al genoeg, dachten we zo. In de „burger“ uitvoering is Rolls Royce een super comfortabele wagen die de inzittenden geruisloos, als op vleugels over de wegen voert. Ramen die door een druk op de knop zoemend naar beneden of boven bewegen, ingebouwde koelkasten en dat soort snufjes meer, behoren tot de immense scala aan mogelijkheden die de Engelse fabriek de gegoeede gegadigden kan bieden.

Genieten van een Rolls Royce doet Hans Porrio tijdens de enkele keren dat een Rolls-bezitter hem voor een ritje meeneemt. Hij moet voorlopig nog genoegen nemen met zijn verzameling, zijn clubbas, met club-spedje en het briefpapier met de fraaie kop „Collector of Rolls Royce and Bentley“.



**STORS** -autoplaat

# **ROLLS ROYCE „SILVER SHADOW SALOON“**



**LOON" 1973**



**ROLLS ROYCE  
„SILVER GHOST“  
1907**





**STORS** -autoplaat

# **ROLLS ROYCE „SILVER SHADOW SALOON“ 1973**

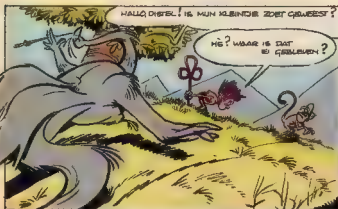
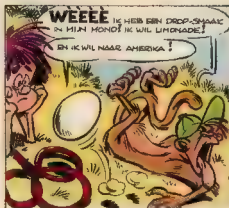


**ROLLS ROYCE  
„SILVER GHOST“  
1907**



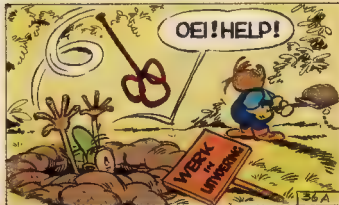
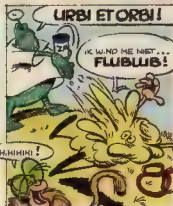
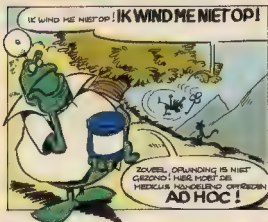
# DISTEL en HENKIE

DOOR  
PATTY KLEIN  
EN  
BÖRGE RING





# DISTEL en HENKIE



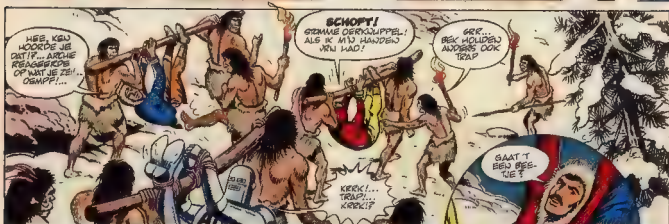
KIJK UIT JE DOPPEN NAAR DE VOLGENDE...

**STARS**



Met één knotslag heeft de Gnoepel-  
hoofdman Archie verslagen en zijn ge-  
zag hersteld.

# archie



# de man van STAAL

SNEL EN NIEUW  
ZACHTZAKIGE WERK.  
DIED ONZE VRIJHEID  
DEW IN DE KLOOF  
NEERGESLATEU...



AUW!  
OEAH!

BARBARO...  
OEH... AUW... LOOS  
DOET VALD BEN GEE  
GEHOORD!... AUW!

208



ALS ER  
NIET GALW IETS  
GEBEURT HAD WEL  
IETS! DE MAMMOETS  
KOMEN GEERDER DAN  
JE DINKT!

O, MAAK JE  
GEED ZORGEN! ER  
GEBEURT HAD WEL  
IETS! DE MAMMOETS  
KOMEN GEERDER DAN  
JE DINKT!

KREK!...  
KREK!...

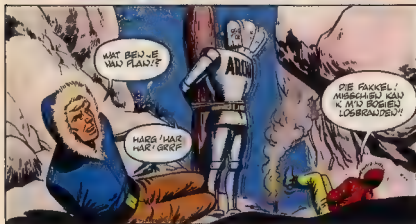
GRAMP!  
GRFP! GRMP!

EVEN LATER...



VERVLOEDT!... V JE MI  
ALTIJ AAN ARCHIE SLEU-  
TEU EN HI WAS MIS-  
SCHIEF MEER DE OLDE!

M GECHEU HERBEU  
WE LIET BENJ MEER ZO  
LAAG... MAAR IK LIET  
EEN STIL STOMME ZWAAR-  
GEWICHTU NIET ZO MAAR  
OVER ME HEEN LOPE!!

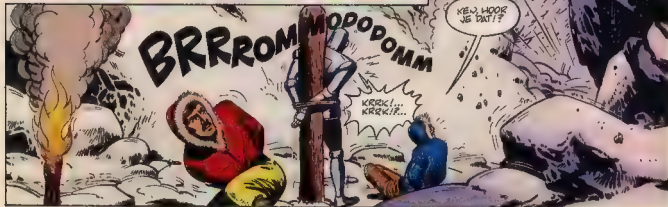


WAT BEN JE  
VAN PLAN?!

HAAR! HAAR!  
GRFP!

DIE FAKKEL!  
MISGEHEU KAN  
K MIJ SOGIEU  
LOSBRANDEU!

DAN INEENS...



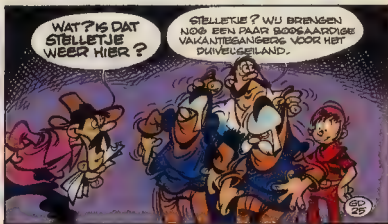
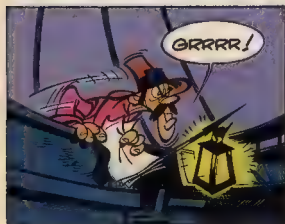
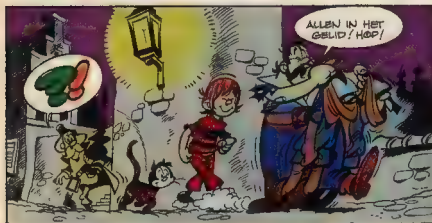
BRRROMM  
POPODOMM

KEN HOOR  
JE DAT?!

KREK!...  
KREK!...

WOED!  
VERKIEU!

# Brammetje Bram EN DE GEVANGENEN

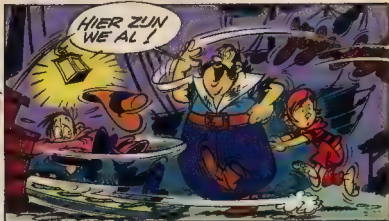




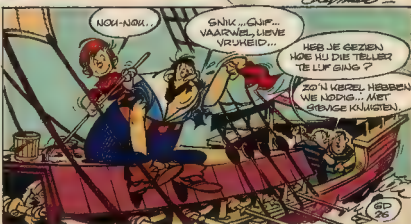
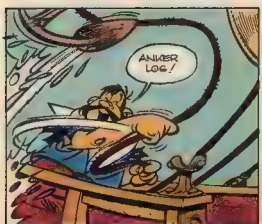
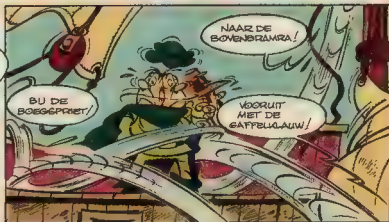
# VAN HET DUNELSEILAND

DOOR Rijnaldus SCENARIO J. BAKKER

Zou het Bram en Knevel dan toch lukken om een plaatsje op het gevangenschap te veroveren?!



EN BU T BEGINT OCHTENDSLUREN...



Rijnaldus

# De wonderslof



SJAKIE MEULEMANS HEEFT EEN PAAR VOETBALSCHOENEN VAN DE VROEGERE TOPSPELER VOLTREFFER VICK. OM EEN OF ANDERE KAAPSELACHTIGE REKEN SPEELT SJAKIE MET DE SCHOENEN AAN NIET ZO GROOT ALS VOLTREFFER VICK IN ZIJN GLOEIJENDE DE "WONDERSLOFFEN". BEZORGDE SJAKIE EEN PLAATS IN DE SELECTIE VOOR HET NATIONALE JEUGDTEAM. ALS SJAKIE NA ZIJN VERKIEZING EEN SCHOOLWERSTRED SPEELT, WILLEN ALLE LEERLINGEN EN LERAREN HEM NATUURLIJK AAN HET WERK ZIEN.

MEULEMANS KRIJGT DE BAL:

NOG ZUL JE 'NS WAT ZIEN!

DE KNAAP SPEELT IN HET NAT DUALE JEUGDELFTEL. DE ZIET DE REST NIET EENS STAAN!



MAAR SJAKIE HEEFT ZIJN "WONDERSLOFFEN" NIET AAN!

!...IK KOM 'JA NOOGT VOORBIJ! HOOGTI IK MOET DE BAL KWIJ... GAUW AFGEVEN



MAAR...

ZEG BEN JE WEL "EKKEK" DAAR KAN IK TOCH NOOGT BIJ!

DE HELE "VERKEERDE KANT" OP IK SPEEL. WAARDE, DOG ZONDER VOLTREFFER VICKS SCHOENEN!



SJAKIE STAPT RUIT OP RUIT. HIJ SPELT DE SLECHTSTE WERSTRED VAN ZIJN LEVEN...

OVER!!

HOE IS 'T MO-  
GELIJK!!

DE HELE SCHOO, LOOPT UIT OM HEM TE ZIEN SPELEN EN DAN SPEELT IE ZO BERDERD!



IN DE TWEEDE RUIT GAAT IE AL NIET VEEL

WEER MIJ

GEEN ENKELE VOORZET HAALT-IE!

IK SPEEL BETER PAN HIJ... MAAR IK BEN NIET GEKOZEN!



ALS HET LAATSTE FLUITSIGNAAL KLINKT VOELT SJAKIE ZICH BLENDEND... BLENDENDER HEEFT HIJ ZICH NOOGT EERDER GEVOELD...

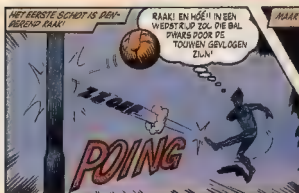
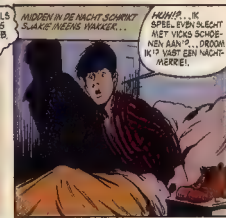
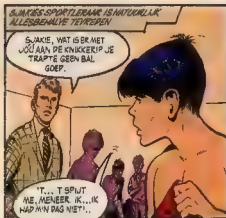
ALS HIJ GOED OERDEG IS VOOR HET NATIONALE JEUGDTEAM, MOET IK MINSTENS IN HET EERSTE VAN ALIJK STAAN!

IK ZOU DE REST VAN DAT JEUGD-TEAM WIELENS WILLEN ZIEN... ZEKER EEN GROTE HOOP VEEK HOOGTI...



TEKST: F.G. BAKER    TEK.: C. PAGE

# fen van Jackie







# BAARDMANS EN DE KALE

O, DAT WAS NIET ZO'N HEKSENDOER, INSPECTEUR...  
EEN OF ANDERE STILLE ONBEKENDE GAF ONS DIT  
ADRES DOOR



WE HEBBEN HET HELE HUIS  
UITGEKAMD, INSPECTEUR. NIKS  
TE VINDEN, DIE KERELS HEB-  
BEN ALLE SPO-  
REN UITGEWIST.



DAN IS STOMP  
KEUDELJK NIET VAN  
PLAN HIER OIT NOG  
TERUG TE KOMEN!

ZOU STOMP DAN DIT  
KEER DE STEEKSTO ZIJN?!

KOM, KOM,  
BAARDMANS. HIJ  
IS NOG NIET VER  
VAN ONS AF!

DEZE RONDE IS IN ELK GEVAL VOOR STOMP  
MAAR ALS WE ALS DE DONDER MAKEN  
DAT WE IN HET LOUVEE KOMEN, ONTDEKKEN  
WE DAAR MISSCHIEU NOG IETS!



INSPECTEUR, ZE HEBBEN U  
DRINGEND OP 'T BUREAU  
NODIG!



IK BETWIJFEL HET, BAARD-  
MANS. STOMP IS EEN  
UITGENDORTE VENT!

EVEN LATER, IN HET BUREAU...



EEN PAKJE VOOR U, INSPECTEUR... MET EEN BRIEF...  
WE HEBBEN HET DOORGEELICHT, MAAR WE KUNNEN  
NIETS VERDACHTS ONTDEKKEN



VAN  
STOMP!

GOED, WE WAGEN  
HET EROP!



DE WITTE  
HAND

Aan mijn waarde  
tegenstanders  
Baardmans, Kale en Lucifer  
Hierbij een doek waarvan ik  
het pijn in mijn hart scheid.  
Je kan u wel verzekeren dat  
de overige doeken niet zo  
goedkoop zullen terugko-  
men.  
Stomp

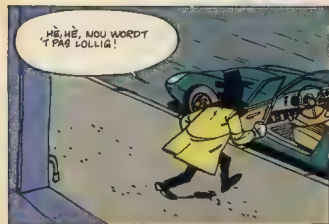
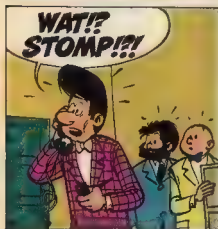
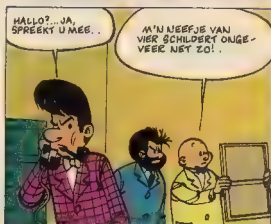
DA'S EEN VAN DE GESTOLEN  
SCHILDERIEN!

PFF. GELUKKIG GEEN BOM,  
WEL EEN VURIG PRENTJE,  
ZEG!

MAAR  
WAT IS JE MET  
DE ANDEREN  
VAN PLAN?



# STOMP IN HET LOUVRE

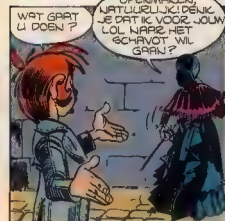
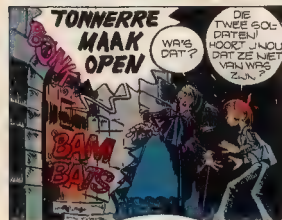
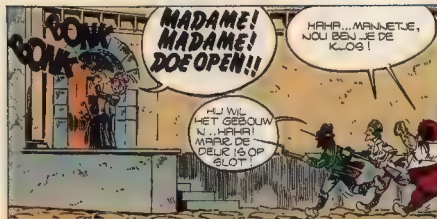


Joris Jofel wordt nog steeds achterna gezeten door twee soldaten.



# Joris Jofel

en

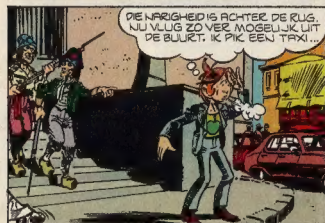
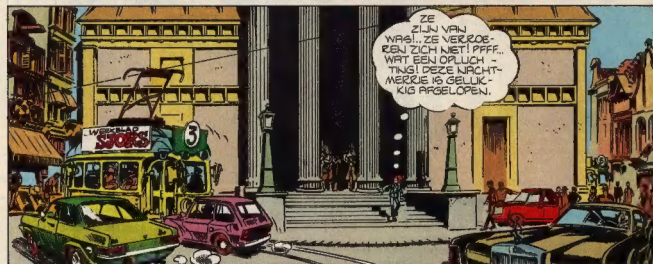




# de Voerman des Doods



Tekeningen:  
CARRY  
tekst:  
ANDRIS  
BRANDT



# De fantastische avonturen



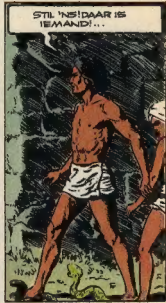
LITERST VOORZICHTIG GAAN  
KIM EN PRINS HAGOR DE  
TEMPEL BINNEN...



ZE SWALEN DOOR ENDE-  
LOZE GANSEN EN ONTEL-  
BARE ZALEN, MAAR HET  
HELE COMPLEX LIJKT AL  
JAREN ONTWOODD...



ZELFS VOOR EEN ROVERS-  
HOL IS 'T HIER VEEL TE  
DOODS. WE HEBBEN ONS  
VAST VERGET, WE MOE-  
TEN EENS ANDERS  
ZOEKEN!



STIL 'NS! DAAR IS  
IEMAND!...



VOORZICHTIG KIJKT DE  
PRINS OM EEN HOEK EN  
ZIET NOS JURST EEN  
GESTALTE VERDWINEN.



ONMIDDELIJK  
STUURT HIJ ER 'N  
SLANG OP AF.



HEER IMBEL!  
HELP!

DAS CORENTIN!!  
ROEP UW SLAG  
TERUG, PRINS!  
ALSTUBLEEF!



BLIKSEMENEL STAFT  
DE PRINS NAAR WAAR  
DE KROET WEEKLOK  
EN ROEPT DE SLAG  
TERUG...



KIM! ONSEDEERD!! IK DACHT  
DAT IK JE NOOT MIEER ZOU  
TERUGZIEN!...

DOOR ZIJN SNELLE REACTIE  
HEEFT PRINS HAGOR ONS  
SELDOUKEN VOORKOMEN.  
CORENTIN IS DUS GELUKKIG  
DAT KIM WIEER BIJ 'M IS.  
DE PRINS EN IMBEL HAAKEN  
INTUSSEN NADER KENNIS  
EN BESLIJTEN DE TEM-  
PEL TE VERLATEN...



HET GROEPJE BEGEeft  
ZICH NAAR EEN LITTEGANG.  
PRINS HAGOR IS MET 'EIN  
BENDE SLANGEN WAT  
ACHTERGEBLEVEN. IN-  
EENS GLIJDT HIJ UIT EN  
ZOEKT STEUN TEGEN  
DE MUUR, MAAR...



HIE! KIKIK! KIEB EEN GE-  
HEWEE DOORGANGS ONTDEKT!

DE MUUR GEEFT MEE EN  
EEN TRAP WORDT ZICHT-  
BAAR...



IK GA MET 'M 'N SLANGEN  
VOOROP, ALS ER GEVAAR  
IS, REKEN! ZIJ ER WEL  
MEE AF!...



# van CORENTIN

DOOR  
PAUL  
CUIVELIER



MET BONZENDE HART DALEN ONZE VRIENDEN DE TRAP AF, STEEDS DIEPER KOMEN ZE ONDER DE GROND, MAAR PLOTS MAAKT HET DUISTER PLAATS VOOR EEN ONMISTELIJKE LICHTE GROT, WAARDOOR 'N RIVIER ZICH MURMELEND EEN WEG BAANT...



CORENTIN IS 'T SMALE STRAND OP GEWANDELD EN ZIET TOT 'N SCHRIK EEN BOOT DE STROOM OPVAREN...



KIM! IMAËL! PRINS! ALARM! ER KOMT EEN BOOT AAN! ZIS HEBBEN ME GEZIEN!!



NOS MAAR NET HEEFT CORENTIN ZIJN WAARSCHUWINGSKREEK GEHAAKT OFTSCHEID SCHUIKERT HET STRAND OM MET DE WAPENS IN DE HAND SPRINGT DE BEWANNING AAN LAND.



... EN VALT WOEST SCHREEUEND AAN PRINS HASOR EN IMAËL HEBBEN IN DE GROT NIET ALLEEN EEN GEWELDIGE SCHAT ONTDEKT, MAAR OOK WAPENS...



BEIDEN VECHTEN ALS LEEUWEN, KIM EN CORENTIN WIJZEN MOLOCH, BELZEBUB EN DE SLAGEN HUN DOELEN.



NA EEN KORTE EN HEVIGE STRID IS DE BEMANNING VAN HET SCHIP BUITEN GEVECHT GESTELD, ER ZIJN TWEE GEVANGENEN DIE VLOT BEKENNEN DEEL LIJT TE MAKEN VAN EEN GROTE ROYERSBENDE.



DE GEVANGENEN VERTELLEN VERDER DAT DE TEMPEL DOOR HEN "WOESTIJNSTAD" WAS GE-NOEMD EN VROEGER ALS BASIS WERD GE-BRUIKT. HET HOOFDKWARTIER IS ECHTER OVER-GEPLAATST NAAR EEN EILANDJE VLAAG BIJ DE MONDING VAN DE RIVIER EN DE GROET ONDER DE TEMPEL DIENDE ALLEEN NOS ALS OPSLAG-PLAATS VOOR DE BUIT. ONZE VRIENDEN WETEN SCHOEN, SNEL SCHEPEN ZE ZICH IN EN NEM- MEN DE TWEE GEVANGENEN MET ZICH MEE OM DE WEG TE WIJZEN.

WORDT VERVOLGD





# BAS en BOEF

